



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE

Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo

BANDO - Borsa di ricerca nell'ambito del progetto VIS - "Valorizzazione, Integrazione e Sviluppo. Cultura per la Campania (VIS)" - CUP C25E25000060002 - Finanziamento PR FSE+ 2021-2027 - Priorità 5 - Innovazione, Azione 5.a.2 - Ideazione, scrittura e produzione di materiali audio-visivi e prodotti multimediali volti alla narrazione e alla valorizzazione delle testimonianze materiali e immateriali dei rapporti millenari tra la Campania e l'Oriente.

ART. 1

È indetta una selezione per l'attribuzione di una borsa per attività di ricerca, nell'ambito del progetto "VIS Cultura per la Campania" CUP C25E25000060002 – SURF 23097AP000000001, finalizzata allo svolgimento di attività di ideazione, scrittura (soggetto e sceneggiatura) e produzione di materiali audio-visivi e prodotti multimediali (documentari, pillole video, brevi racconti digitali) volti alla narrazione e alla valorizzazione delle testimonianze materiali e immateriali dei rapporti millenari tra la Campania e l'Oriente;

Le attività oggetto della borsa comprendono: Preparazione, sopralluoghi, ripresa cinematografica, montaggio e post-produzione di materiali audio-visivi finalizzati alla divulgazione scientifica e alla comunicazione istituzionale dei risultati della ricerca.

ART. 2

Possono partecipare alla selezione tutti coloro che siano in possesso di titolo di Laurea triennale o titolo equivalente conseguito all'estero in una delle seguenti classi di laurea: Archeologia L-01, Storia dell'Arte L-03, Architettura L-17, Disegno industriale L-04 in ambito umanistico o scientifico.

Il requisito deve essere posseduto, a pena di esclusione, alla data di presentazione della domanda.

Tra le competenze specifiche richieste figurano la partecipazione a corsi di regia e produzione cinematografica; comprovata esperienza nella regia e nella sceneggiatura di opere cinematografiche e documentaristiche; competenza nella produzione di contenuti audiovisivi per istituzioni culturali e museali, finalizzate alla narrazione e alla valorizzazione del patrimonio artistico, storico e archeologico; padronanza tecnica dei processi di produzione e post-produzione audio e video (dall'ideazione alla finalizzazione), con specifica capacità di supervisione e coordinamento dei reparti tecnici sul set.

ART. 3

La selezione avviene per titoli e colloquio.

La Commissione baserà il suo giudizio sulla valutazione del colloquio e dei titoli presentati dal candidato.

La Commissione disporrà di n. 100 punti, da ripartire nel seguente modo:

a) Valutazione dei titoli - fino a 60 punti, così suddivisi:

- voto di laurea, fino a 15 punti;
- tesi di laurea, fino a 15 punti;
- comprovata esperienza professionale e conoscenza attinente alle tematiche della borsa, fino a 15 punti;
- pubblicazioni o portfolio, fino a 10 punti.
- conoscenze linguistiche fino a 5 punti.

b) Colloquio - fino a 40 punti.

Il colloquio è finalizzato ad accertare le competenze del candidato nelle tematiche oggetto della borsa, la conoscenza degli strumenti metodologici pertinenti, nonché la motivazione e l'attitudine allo svolgimento delle attività previste.

Saranno ammessi al colloquio i candidati che avranno conseguito nella valutazione dei titoli un punteggio minimo di 40/60.

La Commissione formulerà una graduatoria indicando gli idonei in ordine di merito.

Per acquisire l'idoneità occorre aver conseguito un punteggio complessivo pari ad almeno 70 punti.

In caso di parità di punteggio l'incarico sarà attribuito, salvo altri titoli preferenziali, al candidato più giovane di età.

Il giudizio di merito della Commissione è insindacabile.

In caso di rinuncia da parte del vincitore, la borsa potrà essere conferita al successivo idoneo secondo l'ordine della graduatoria di merito.

ART. 4

La durata della borsa è di 10 mesi non rinnovabile, per un importo pari ad € 15.000,00 lordi omnicomprensivi da erogarsi in 10 rate mensili;

La borsa di studio non è cumulabile con assegni per lo svolgimento di attività di ricerca né con altre borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne quelle concesse da istituzioni nazionali o straniere utili ad integrare, con soggiorni all'estero, l'attività di ricerca dei borsisti;

La borsa di studio, inoltre, non è compatibile con la fruizione di un corso di dottorato di ricerca, ad una scuola di specializzazione nonché ad un corso di Master di II livello, con attività di lavoro dipendente pubblico o privato;

Non possono partecipare; infine, alla selezione coloro che abbiano un rapporto di coniugio ovvero un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso con il Responsabile Scientifico del Progetto, con i componenti del Comitato di Gestione, con i componenti del Comitato Tecnico Scientifico e con il Rettore, il Direttore Generale, la Direttrice del Dipartimento DAAM o con un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

ART. 5

La domanda di partecipazione e gli ulteriori allegati dovranno essere inviati all'Ufficio Didattica del Dipartimento Asia, Africa e Mediterraneo tramite la seguente mail daamucr@unior.it entro 20 giorni dall'emanazione del presente bando.

I documenti allegati alla trasmissione via mail (curriculum vitae, tesi di laurea, elenco pubblicazioni, pubblicazioni e attestati) dovranno essere inviati utilizzando formati statici e non direttamente modificabili.

Nella domanda ciascun candidato dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità:

- cognome e nome, data e luogo di nascita, residenza, indirizzo presso il quale desidera siano fatte le comunicazioni relative alla presente selezione, qualora tale indirizzo sia diverso da quello del luogo di residenza.

Il Curriculum Vitae del candidato, allegato alla domanda, dovrà contenere in calce la seguente dichiarazione:
"Il sottoscritto [Nome e Cognome] consapevole, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, delle responsabilità e sanzioni, previste dal Codice penale e dalle leggi speciali in materia, in caso di dichiarazioni mendaci e formazione o uso di atti falsi, ed assumendone piena responsabilità ai sensi degli artt. 46 e 47 del citato D.P.R. n. 445/2000, dichiara che le informazioni sopra riportate rispondono a verità.

Autorizzo, inoltre, il trattamento dei dati personali nel rispetto della vigente normativa sulla protezione dei dati personali e, in particolare ai sensi del GDPR, art. 13 del Regolamento Europeo per la protezione dei dati personali 2016/679, del d.lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni."

Il candidato dovrà comprovare le competenze di cui all'art. 2 con documentazione e attestati, pubblicazioni e altri titoli (corsi di dottorato, master, etc....) attinenti alle tematiche dell'affidamento;

I titoli sopra elencati, se rilasciati da una Pubblica Amministrazione, sono sostituiti, nel rispetto della normativa vigente in materia, dalla dichiarazione sostitutiva di certificazione o di atto di notorietà.

ART. 6

La Commissione giudicatrice sarà composta dal Responsabile scientifico del Progetto e da altri due docenti nominati dal Direttore del Dipartimento DAAM. La Commissione provvederà a nominare al suo interno il Presidente ed il Segretario verbalizzante.

ART. 7

Il borsista avrà l'obbligo di:

- a) iniziare l'attività alla data prevista, secondo le direttive impartite dal Responsabile Scientifico del Progetto;
- b) espletare l'attività nel periodo di durata dell'affidamento;
- c) presentare il programma di attività svolto.

Il borsista non è sottoposto a vincoli di orario e svolgerà la sua attività senza alcun vincolo di subordinazione o di stabile coordinamento con le esigenze organizzative della struttura.

ART. 8

Il borsista che non ottemperi ad uno qualsiasi dei predetti obblighi o che si renda comunque responsabile di altre gravi mancanze sarà dichiarato decaduto dal godimento della borsa.

La Direttrice del Dipartimento
Asia Africa e Mediterraneo
Prof.ssa Roberta Giunta



Affisso all'Albo dell'UNIOR
Il _____ Prot. n. ____ Rep.