

DECRETO N.**LA DIRETTRICE DEL DIPARTIMENTO**

VISTO lo Statuto;

VISTO il Regolamento Di Ateneo per l'assegnazione, di Borse di Studio aventi ad oggetto attività di ricerca, da istituire con fondi derivanti da convenzioni emanato con D.R. n. 19 del 22/01/2014 – prot. n. 1209 (affisso all'Albo prot. n. 1228 del 22/01/2014); Modificato con D.R. n. 877 del 13/11/2014 – prot. n. 23149 (affisso all'Albo prot. n. 23168 – Rep n.334 del 13/11/2014);

VISTA la delibera del Consiglio di Dipartimento del 04.06.2025 che prende atto della candidatura avvenuta sulla piattaforma ad hoc di n. 6 progetti, presentati su richiesta di quattro docenti e, per ciascun progetto, sono pervenute Lettere di intenti da parte degli istituti e dei luoghi della cultura che hanno aderito all'iniziativa di cui alla seguente tabella:

REGIONE	ENTE	CODICE PROGETTO	DOCENTE
CAMPANIA	Parco Archeologico dei Campi Flegrei	36	prof. M. D'Acunto
CAMPANIA	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli	44	dott. M. Giglio
CAMPANIA	Museo e Real Bosco di Capodimonte	33	prof. G. Porzio
ABRUZZO	Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale musei nazionali Abruzzo	2	dott. M. Giglio
PUGLIA	Regione Puglia – Dip. Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio	146	prof. V. Nizzo
PUGLIA	Regione Puglia – Dip. Turismo, Economia della cultura e Valorizzazione del territorio	151	prof. V. Nizzo

VISTO il DR rep.730/2025 del 25.07.2025 con cui è stata autorizzata la ratifica della Convenzione, l'accettazione dei finanziamenti e autorizzati tutti gli atti consequenziali, tra i quali l'emanazione ai sensi dell'art. 18 comma 2, lettera k, del bando di selezione per titoli ai fini dell'assegnazione di n. 6 borse di studio avente ad oggetto attività di ricerca classica come di seguito riportato:

1. Borsa per attività di ricerca nell'ambito del SSD ARCH-01/D, finalizzata alla digitalizzazione di oggetti del Museo archeologico dei Campi Flegrei e del patrimonio archeologico dei Campi Flegrei (codice dell'ambito di ricerca nella Long List n. 36)
2. Borsa per attività di ricerca nell'ambito del SSD ARCH-01/D-Archeologia classica (già L-ANT/07), finalizzata allo svolgimento di attività di digitalizzazione di beni fotografici afferenti all'Archivio della Soprintendenza ABAP per il Comune di Napoli e disegni afferenti all'Ufficio catalogo (codice dell'ambito di ricerca nella Long List n.44);
3. Borsa per attività di ricerca nell'ambito del SSD ARCH-01/D – Archeologia classica (già L-ANT/07), finalizzata allo svolgimento di attività di studio e ricerca delle risorse dell'archivio storico fotografico dell'ex Soprintendenza per i Beni archeologici dell'Abruzzo situato all'interno del Museo archeologico nazionale d'Abruzzo di Villa Frigerj a Chieti. L'archivio è composto da fotografie, su vari supporti riguardanti lavori di scavo,

- sopralluoghi, allestimenti e collezioni museali (codice dell'ambito di ricerca nella Long List n. 2);
4. Borsa per attività di ricerca nell'ambito del SSD ARCH-01/C - Civiltà dell'Italia preromana ed etruscologia - finalizzata nel progetto di analisi, in ottica "user generated content" dei servizi che amplificano l'esperienza di visita e intensificano il rapporto con le istituzioni rispetto alle risorse fisiche e digitalizzate e che valorizzano la proattività e la capacità generativa del pubblico lavorando sui beni e oggetti museali afferenti al Museo Castromediano e Museo Ribezzo (codice dell'ambito di ricerca nella Long List n. 146);
 5. Borsa per attività di ricerca nell'ambito del SSD ARCH-01/C - Civiltà dell'Italia preromana ed etruscologia finalizzata nel progetto di analisi delle strategie di storytelling digitale efficaci per la valorizzazione del patrimonio culturale, mediante la creazione di contenuti narrativi coinvolgenti e accessibili, lavorando sui beni e oggetti museali afferenti al Museo Castromediano e Museo Ribezzo (codice dell'ambito di ricerca nella Long List n. 151);
 6. Borsa per attività di ricerca nell'ambito dei SSD ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna (ex L-ART/02); ARTE-01/D - Museologia e critica artistica e del restauro (ex L-ART/04), finalizzata alla catalogazione e digitalizzazione degli oggetti d'arte del Museo e Real Bosco di Capodimonte (codice dell'ambito di ricerca n. 33 della Long List)

VISTO l'emanazione degli avvisi pubblici numero di repertorio 425946-42598-42600-42601-42603-42608 del 04.08.2025 per l'attribuzione delle già menzionate n.6 borse;

CONSIDERATO che alla scadenza dei bandi, in data 24.08.25 risultano pervenute n.13 domande di partecipazione;

RITENUTO NECESSARIO ai sensi dell'art. 3 del suddetto Regolamento, sentiti i referenti scientifici dei progetti, procedere alla nomina di Commissioni di valutazione formate da tre componenti ciascuna;

DECRETA

Ai sensi dell'art. 3 del Regolamento di Ateneo per l'assegnazione, di Borse di Studio aventi ad oggetto Attività Di Ricerca, da istituire con fondi derivanti da convenzioni, nonché l'art. 6 dell'avviso pubblico di selezione sono costituite le Commissioni giudicatrici per la selezione e per il conferimento delle già menzionate borse di ricerca così come segue:

1. Per le Borse di Ricerca numerate da 1 a 5 sono nominati:

1. Prof. Matteo D'Acunto;
2. Dott. Marco Giglio;
3. Prof. Valentino Nizzo;

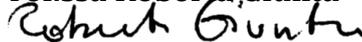
2. Per la Borsa di Ricerca numero 6 sono nominati:

1. Prof.ssa Giorgia Di Marcantonio;
2. Prof. Riccardo Naldi;
3. Prof. Giuseppe Porzio;

La presente determina sarà portata a ratifica del primo Consiglio di Dipartimento utile.

La Direttrice del Dipartimento Asia Africa e Mediterraneo

Prof.ssa Roberta Giunta



AFFISSO ALL'ALBO IL _____

PROT. NR. _____

