


**UNIVERSITÀ DI NAPOLI  
L'ORIENTALE**

**AREA SERVIZI ALLA DIDATTICA E RICERCA**  
**Ufficio Programmi e Progetti di Ricerca Nazionali e Internazionali**

**DECRETO N.**

**IL DIRETTORE GENERALE**

- VISTO** lo Statuto;
- VISTO** il Regolamento per l'Amministrazione, Finanza e Contabilità emanato con D.R. n.223 del 21/04/2021;
- VISTO** il Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165 e in particolare l'art. 7;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo per l'affidamento di contratti di lavoro autonomo a soggetti esterni non dipendenti dell'Università di Napoli L'Orientale, emanato con D.R. n. 385 del 23 aprile 2024;
- VISTO** il D.lgs n. 196 del 30/06/2003 in materia di protezione dei dati personali modificato con D.Lgs n. 101 del 10/08/2018, recante disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento UE n. 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali;
- VISTO** il progetto dal titolo "Museo dell'Università Suor Orsola Benincasa per un'Accessibilità in Digitale - MUSAD" CUP: J33C22002850006, finanziato nell'ambito del Bando a cascata dell'Università Alma Mater Studiorum di Bologna SPOKE 4 - PNRR M4C2 I1.3 Partenariato Esteso CHANGES - "Virtual technologies for museums and art collections" – II Edizione - Tematica N. 9 - Una piattaforma digitale per la valorizzazione della "musealità diffusa". Il caso del sistema museale dell'Ente morale Istituto Suor Orsola Benincasa, per un importo complessivo di euro 102.498,00, referente scientifica prof.ssa Johanna Monti;
- VISTA** la delibera del Consiglio di amministrazione 29 Gennaio 2025 con cui è autorizzata, verificato l'esito negativo della ricognizione interna, l'emanazione di n. 2 avvisi pubblici di selezione per il conferimento di n. 2 incarichi nell'ambito del progetto;
- VISTO** l'avviso prot. n. 10527 del 07/02/2025, con il quale è stata indetta la selezione per titoli e colloquio per il conferimento di un incarico finalizzato allo svolgimento delle seguenti attività: sviluppo e addestramento di modelli di intelligenza artificiale per la generazione di contenuti testuali in grado di arricchire e

personalizzare l'esperienza del pubblico nel contesto museale; raccolta e pre-processamento di dati testuali da cataloghi museali, guide, materiali promozionali ed altri contenuti esistenti; addestramento di modelli di generazione testuale capaci di produrre descrizioni accurate e coinvolgenti delle opere d'arte; sviluppo di strumenti per la personalizzazione dei contenuti in base al profilo e alle preferenze degli utenti (es. livello di conoscenza, lingua); collaborazione con esperti museali per garantire la qualità e la rilevanza dei contenuti generati rispetto ai contesti culturali e storici; validazione e ottimizzazione dei modelli tramite feedback degli utenti e analisi qualitativa dei contenuti prodotti, nell'ambito del medesimo progetto;

**VISTO**

in particolare l'Art. 5 del menzionato avviso che prevede la nomina di una Commissione per la valutazione dei candidati;  
Per i motivi di cui in premessa;

**DECRETA**

La Commissione giudicatrice per la valutazione delle candidature pervenute nell'ambito dell'avviso pubblico prot. 10527 del 07/02/2025 è così costituita:

Prof.ssa Valeria Micillo

Presidente

Prof.ssa Johanna Monti

Dott.ssa Maria Pia Di Buono

**Il Direttore**

**Dott. Giuseppe Festinese(\*)**

*(\*) Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*